

2022年【全國科學探究競賽-這樣教我就懂】

大專/社會組 科學文章表單

文章題目:快時尚布浪費

文章內容:(限500字~1,500字)

世界第二大汙染產業是服裝產業，近年來興起「快時尚」風潮，流行服飾不斷推陳出新且價格低廉，導致衣季就被淘汰，紡織廠無法有效率的解決廠內堆積的庫存布料，舊衣回收數量也逐年攀升，製造出許多的「消費前紡織廢料」及「消費後紡織廢料」造成嚴重環境污染。因此政府提倡循環經濟，而民間企業也紛紛推動舊布料的循環再利用，現已成功落實推廣教育，創造出許多舊材新造的產品，使廢棄衣物不是線性的發展而是循環再生的應用。

面對龐大的庫存布及舊衣，最麻煩的除了顏色的處理，還有衣服上的配料及副料包含鈕扣、拉鍊，還有各式各樣的亮片，尤其有很多是混紡材質，這些沒有辦法徹底拆解乾淨的原料，將會給環境帶來嚴重的污染。聯合國教科文組織於2015年所提出的17項永續發展目標，當中第12項目標「確保永續消費和生產模式」其鼓勵企業採取永續發展措施並大幅度減少廢物產生，促進綠色循環經濟。



台南企業文化藝術基金會在2018年啟動了「從布裡來 回布裡去」的計畫，以舊材新造讓布能夠有新的生命，將廢棄布料或淘汰的舊衣，透過7R資源循環模式—重新定義、修理再用、減少使用、道德消費、循環利用、物盡其用以及重新設計進行布料的循環再生。



透過循環再利用可以暫時解決過多的廢棄衣物及庫存布料，但最重要的還是回歸根本問題，面對「快時尚」風潮，消費者應重新思考穿久、少丟、適度買，可以選擇質料好一點，甚至是環保材質的服飾，不僅能穿得更久，將來也可以回收再利用，減少大量製造、快速丟棄的資源浪費，共同創造綠色循環，邁向永續發展！

參考資料

<https://globalgoals.tw/12-responsible-consumption-and-production>
<http://monitor.textiles.org.tw/newsdetail.aspx?id=31762>
<https://smctw.tw/4974/>

註：

1. 沒按照本競賽官網提供「表單」格式投稿，不予錄取。
2. 建議格式如下
 - 中文字型：微軟正黑體；英文、阿拉伯數字字型：Times New Roman
 - 字體：12pt為原則，若有需要，圖、表及附錄內的文字、數字得略小於12pt，不得低於10pt
 - 字體行距，以固定行高20點為原則